

Est.  
1841

YORK  
ST JOHN  
UNIVERSITY

Kolaiti, Christina (2016) Synomilies.  
[Show/Exhibition]

Downloaded from: <https://ray.yorks.ac.uk/id/eprint/5278/>

Research at York St John (RaY) is an institutional repository. It supports the principles of open access by making the research outputs of the University available in digital form. Copyright of the items stored in RaY reside with the authors and/or other copyright owners. Users may access full text items free of charge, and may download a copy for private study or non-commercial research. For further reuse terms, see licence terms governing individual outputs. [Institutional Repository Policy Statement](#)

# RaY

Research at the University of York St John

For more information please contact RaY at [ray@yorks.ac.uk](mailto:ray@yorks.ac.uk)

# Synomilies

International Development Fund Arts Council of England.

Synomilies [*trans.* Conversations] is an international project collaboration between a UK-based artist and two artists based in Greece. This project was built upon a creative conversation between the written, the visual and the performed word. The project was funded by the Arts Council of England's International Development Fund, Round 13. Dr. Christina Kolaiti was the lead applicant.

This project took place in Greece between the 5<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> August 2016. For the duration of the project the three floors and grounds of Markellos Tower of Aegina became transformed into an art-space, accommodating a dialogue between the collaborating artists, the architectural history of the building, local artists and visitors. This initiative presented a range of events including a photography exhibition and art installation, large-scale projections, poetry performance and a public dialogue between the artists.

This initiative took place at a popular venue at the centre of Aegina town during a very busy summer period, engaging a wide range of local artistic and also non-artistic audiences. Further impact was noted through audience participation, project Facebook page and publicity through local media such as Aegina Portal. The scope of the project reached beyond its' physical location and was reviewed by Athenian arts websites such as Proto Thema.

Collaborating artists:

**Dr Christina Kolaiti** (UK-based artist)

Photography exhibition entitled: *Mal de Debarquement*

Video installation entitled: Home or *Four Seasons* at 258βήτα

**Elias Kapantais** (artist based in Greece)

Fine art installation entitled: Έσω(-στροφή) [*trans.* Introspection]



Dr Patricia Kolaiti (artist based in Greece)

Poetry performance entitled: Μολυβένιο Στρατιωτάκι [*trans.* Toy Soldier]

Guest actor/performer Grigoris Kedrinos



Έκθεση  
Συνομιλίες

Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation

Πύργος Μαρκέλλου, Αίγινα  
Εγκαίνια Παρασκευή 5 Αυγούστου  
ώρα 20:30μμ

Χριστίνα Κολαΐτη *Mal de Debarquement*  
Ηλίας Καπάνταης *Έσω(-στροφή)*  
Πατρίσια Κολαΐτη *Μολυβένιο Στρατιωτάκι*

Διάρκεια Έκθεσης: 5 - 9 Αυγούστου 2016  
Ώρες λειτουργίας: 10:00πμ – 13:00μμ  
19:00μμ – 22:00μμ

Το ΜΟΛΥΒΕΝΙΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΚΙ σε Live performance τη βραδιά των εγκαινίων από 21.30-22.00. Συμμετεχει ο ηθοποιός Γρηγορης Κεδρινός. Τις λοιπές μέρες της έκθεσης σε ηχητική installation.



Supported using public funding by  
ARTS COUNCIL  
ENGLAND



# Press Release

## Έκθεση

### Συνομιλίες

Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation

Η Αίγινα υπήρξε ο τόπος των εφηβικών τους αναζητήσεων και περιπετειών. Φίλοι ακόμα μεταξύ τους επιστρέφουν ξανά στο νησί τους προερχόμενοι από διαφορετικές πορείες ο καθένας. Η Χριστίνα Κολαΐτη (φωτογραφία), ο Ηλίας Καπάνταης (εικαστικά) και η Πατρίτσια Κολαΐτη (ποίηση, performance) σε μία καλλιτεχνική πενταήμερη συνύπαρξη.

Το κέντρο της ματιάς τους ο άνθρωπος σε σχέση με τους άλλους αλλά και τον ίδιο του τον εαυτό. Πανιά, χαρτιά, μελάνια, χρώματα, ηχογραφήσεις, τρόποι ομιλίας που συνθέτουν μία μεταφορική συνομιλία όχι μόνο εξ αιτίας της συγγένειας των τεχνών αλλά και της σχέσης μεταξύ των δημιουργών.

Χριστίνα Κολαΐτη

Τίτλος: Mal de Debarquement

Mal de Debarquement, σε Ελληνική μετάφραση *Ναυτία* - της αποβίβασης, της πλεύσης ή της προσγείωσης- θέτει το concept μιας σειράς πορτραίτων εμπνευσμένων από τα προσωπικά ταξίδια των αναπαριστώμενων. Το φωτογραφικό αυτό ταξίδι παραθέτει μια μεταφορική προσέγγιση της *ναυτίας του εαυτού* βασισμένο στην θεωρία της *φωτογραφικής επανιστόρησης* η οποία δημιουργήθηκε μέσα από τη διδακτορική σπουδή της δημιουργού. Σε χειμωνιάτικα και καλοκαιρινά θαλασσινά τοπία της Βρετανίας και της Ελλάδας *ή αυτά μιας μόνο θάλασσας*, οι πρωταγωνιστές, μέσα από μια παραστατική προσέγγιση της προσωπικότητας, μας αφηγούνται τα ιδιωτικά ταξίδια τους *ή και μόνο αυτό της δημιουργού*.

*Τα πορτραίτα είναι εμπνευσμένα από τα γραπτά του ψυχολόγου και θεωρητικού M. Bowen ο οποίος στην εργασία του με τίτλο *Toward the Differentiation of Self in One's Family of Origin* (1974) περιγράφει την ατομικότητα μέσω του οικογενειακού συστήματος. Υιοθετώντας την προσέγγιση της συστημικής ψυχολογίας, οι αναπαριστώμενοι ποζάρουν 'ώς κάποιο άλλο μέλος της οικογενείας τους' ή ως ένας παρελθοντικός εαυτός.*

Ηλίας Καπάνταης

## Τίτλος: Έσω(-στροφή)

Γυρισμένα σώματα, προσανατολισμένα σε σκέψεις χωρίς καμιά οπτική επικοινωνία με τον κόσμο. Σκέψεις που περιστρέφονται σαν πλανήτες, γύρω από τον εαυτό τους, σε προκαθορισμένη τροχιά ή σε ελεύθερη, έτοιμες να συγκρουστούν, όλες τους όμως κρυφές, μυστηριακές, άγνωστες. Σκεπτόμενα σώματα, κλειστές πόρτες, με μία εικαστική τεχνοτροπία που επιτρέπει διπλή θέαση του ίδιου έργου έχοντας όμως το ίδιο αποτέλεσμα, 'κλειστά σώματα'. Μία αναφορά στη μοναξιά, στην έλλειψη επικοινωνίας αλλά και στο αθέατο, το μύχιο και το ρίσκο του κινδύνου της γνώσης. Ένας πρώτος εικαστικός ύμνος του δημιουργού στον 'Κυανοπώγωννα' (όπερα του Bella Bartok σε libretto του Bela Balazs).

## Πατρίτσια Κολαΐτη

### Τίτλος: Μολυβένιο Στρατιωτάκι

Πέτρα ή απολιθωμένο δέντρο.

Όταν ήταν παιδί, με την αδερφή της είχαν νοσοκομείο μικρών ζώων.

Για χρόνια, διετέλεσε νούμερο σε περιοδεύοντα θίασο: έκανε το 'Μεγάλο Αστείο'.

Ανάμεσα σε στρατιωτικά παραγγέλματα θα κάνει ασκήσεις πείνας

ή θα σας αφηγηθεί την ιστορία της.

Το **ΜΟΛΥΒΕΝΙΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΚΙ** σε **Live performance** τη βραδιά των εγκαινίων από 21.30-22.00. Συμμετέχει ο ηθοποιός Γρηγόρης Κεδρινός. (Τις λοιπές μέρες της έκθεσης σε **ηχητική installation**.)

Διάρκεια Έκθεσης: 5 - 10 Αυγούστου 2016

Πύργος Μαρκέλλου, Αίγινα

Εγκαίνια: Παρασκευή 5 Αυγούστου ώρα 20:30μμ

Ώρες λειτουργίας έκθεσης : 10:00πμ – 13:00μμ

19:00μμ – 22:00μμ

Η έκθεση Συνομιλίες υποστηρίζεται απο το Arts Council of England.



Supported using public funding by  
**ARTS COUNCIL  
ENGLAND**





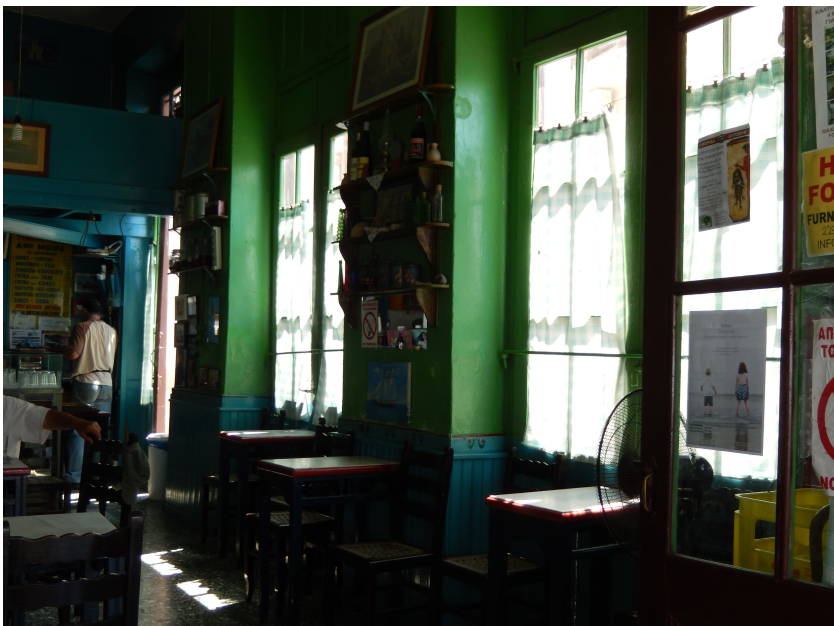
P  
O  
S  
T  
E  
R  
S  
  
O  
N  
  
T  
H  
E  
  
I  
S  
L  
A  
N  
D




Synomilies poster at the Port of Aegina Island




Synomilies poster at Sorros Fish Shop at the Traditional Fish Market of Aegina Town




Synomilies poster at Michalis Galaris Traditional Kafeneio



**Aegina Light**  
The Bright Site of Aegina



ΑΡΧΗΧ
ΕΙΔΗΣΕΙΣ
ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ
ΣΥΝΟΜΙΛΙΕΣ
ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ



Έκθεση  
Συνομιλίες  
Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation

Ποιήτρια: Μαρτίνα Αλιόνη  
Εικαστική: Παυλίνα Παπαδοπούλου  
Ποιητική: Χριστίνα Κολαΐτη

## Ηλίας Καπάντασης, Χριστίνα & Παυλίνα Κολαΐτη ...Συνομιλούν στον Πύργο του Μάρκελου


**Έκθεση «Συνομιλίες»**  
Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation

Η Αίγινα υπήρξε ο τόπος των εφηβικών τους αναζητήσεων και περιπετειών. Φίλοι ακόμα μεταξύ τους επιστρέφουν ξανά στο νησί τους προερχόμενοι από διαφορετικές πορείες ο καθένας. Η **Χριστίνα Κολαΐτη** (φωτογραφία), ο **Ηλίας Καπάντασης** (εικαστικά) και η **Παυλίνα Κολαΐτη** (ποίηση, performance) σε μία καλλιτεχνική πεντάμερη συνύφανση. Το κέντρο της ματιάς τους ο άνθρωπος σε σχέση με τους άλλους αλλά και τον ίδιο του τον εαυτό. Πανιά, καρτιά, μελάνια, χρώματα, ηχογραφήσεις, τρόποι ομιλίας που συνθέτουν μια μεταφορική συνομιλία όχι μόνο εξ αιτίας της συγγένειας των τεκνών αλλά και της σχέσης μεταξύ των δημιουργών.

**Χριστίνα Κολαΐτη**  
Τίτλος: **Mal de Debarquement (Ναυτία)**  
Mal de Debarquement, σε Ελληνική μετάφραση Ναυτία - της αποβίβασης, της πλεύσης ή της προσέγγισης- θέτει το concept μιας σειράς πορτραίτων εμπνευσμένων από τα προσωπικά ταξίδια των αναπαριστώμενων. Το φωτογραφικό αυτό ταξίδι παραθέτει μια μεταφορική προσέγγιση της ναυτίας του εαυτού βασισμένο στην θεωρία της φωτογραφικής επανιστόρησης η οποία δημιουργήθηκε μέσα από τη διδακτορική σπουδή της δημιουργού. Σε χειμωνιάτικα και καλοκαιρινά θαλασσιάνα τοπία της Βρετανίας και της Ελλάδας ή αυτά μιας μόνο θάλασσας, οι πρωταγωνιστές, μέσα από μια παρυσιαστική προσέγγιση της προσωπικότητας, μας αφηγούνται τα ιδιωτικά ταξίδια τους ή και μόνο αυτό της δημιουργού.


www.aeginalight.gr

<http://aeginalight.gr/article.php?id=85917>




Aegina's Light  
Mon Aug 01 2016

gina-island/greece/one-day-cruise #aegina #aeginagreece #boatour #onedaycruise #egina #wgina #seaurchin #seaurchins #greece #sea #visitgreece #how-to #howtoopense...



Aegina's Light  
Mon Aug 01 2016




**27+27**

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΣ ΤΟΥ Α JEWEL MADE IN GREECE ΣΤΟ ΕΤΗΝΑΛΙΓΙΝΑ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΠΟΣ ΚΡΗΤΙΔΟΥ


Εκπαιδευτικό 20.07.2016, 9 π.μ. - 10 π.μ. - 11 π.μ.

ΕΤΗΝΑΛΙΓΙΝΑ




Aegina's Light  
Mon Aug 01 2016


[https://youtu.be/qlqmZc1\\_g1Y](https://youtu.be/qlqmZc1_g1Y)



Aegina's Light  
Mon Aug 01 2016




<http://aeginalight.gr/article.php?id=85892>




Aegina's Light  
Sun Jul 31 2016

Έκθεση Συνομιλίες  
Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation

Ποιήτρια: Μαρτίνα Αλιόνη  
Εικαστική: Παυλίνα Παπαδοπούλου  
Ποιητική: Χριστίνα Κολαΐτη




Aegina's Light  
Mon Aug 01 2016




Aegina's Light  
Mon Aug 01 2016


**Kalo mina. Let August be a groovy funky month! Enjoy!**  
#aegina #aeginagreece #moni #monibeach #instagreece #saronic #visitgreece #kalomina #beaches #aigina #greekland #griekenland #funky #egine #aegina #fun #happy




Aegina's Light  
Mon Aug 01 2016




<http://aeginalight.gr/article.php?id=85896>



Aegina's Light  
Sun Jul 31 2016

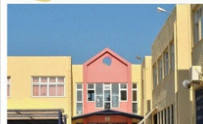


**Έκθεση - 5 - 9 Αυγούστου 2016** Συνομιλίες Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation Η Αίγινα υπήρξε ο τόπος των εφηβικών τους αναζητήσεων και περιπετειών. Φίλοι ακόμα μεταξύ τους επιστρέφουν ξανά στο νησί τους προερχόμενοι από διαφορετικές πορείες ο καθένας. Η Χριστίνα Κολαΐτη (φωτογραφία), ο Ηλ...




Aegina's Light  
Sun Jul 31 2016

Δήμος Αιγίνης Municipality of Aegina



<http://aeginalight.gr/article.php?id=85904>



Aegina's Light  
Sun Jul 31 2016

www.aeginalcalendar.g



"Συνομιλίες". Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation.

http://www.aeginaportal.gr/anakoiseis-rss-feed/17395-synomilies-fotografra-eikastika-politiki-installation.html

Αρχική Ειδήσεις Αυτοδημοκρατικό Αθλητισμός Πολιτισμός Εν Ζώνη Φωτογραφίες Εικονομανία

**AGΓΛΙΚΑ**

Καθημερινή έκδοση

Παρασκευή, 22 Ιουλίου 2016 12:36

**"Συνομιλίες". Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation.**

Η Αθήνα υπήρξε ο τόπος των ερωτικών τους αναζητήσεων και περιπετειών. Φίλοι ακόμα μεταξύ τους επιστρέφουν ξανά στο νησί τους προερχόμενοι από διαφορετικές πορείες ο καθένας, Η Χριστίνα Κολαίτη (φωτογραφία), ο Ηλίας Καπάντας (εικαστικά) και η Πατρίσια Κολαίτη (ποίηση), performance) σε μία καλλιτεχνική πεντάμερη συνάντηση.

Το κέντρο της μάπας τους ο άνθρωπος σε σχέση με τους άλλους αλλά και τον ίδιο του τον εαυτό. Πάνο, χρώμα, μέλι, χρώματα, ηχογραφήσεις, τρόποι ομιλίας που συνθέτουν μία μεταφορική συνομιλία όχι μόνο εξ' αψίδας της συγγένειας των τεχνών αλλά και της σχέσης μεταξύ των δημιουργών.

Χριστίνα Κολαίτη  
Τίτλος: Mal de Debarquement (Ναυτία)

Mal de Debarquement, σε Ελληνική μετάφραση Ναυτία - της αποβίβασης, της πλεύσης ή της προαγωγής- θέτει το concept μιας σειράς πορτρέτων εμπνευσμένων από τα προσωπικά ταξίδια των αναπαριστώμενων. Το φωτογραφικό αυτό ταξίδι παραθέτει μια μεταφορική προσέγγιση της ναυτίας του εαυτού βασισμένο στην θεωρία της φωτογραφικής επανόρθωσης η οποία δημιουργήθηκε μέσα από τη διδακτορική σπουδή της δημιουργού. Σε χειμωνιάτικα και καλοκαιρινά θαλασσινά τοπία της Βρετανίας και της Ελλάδας ή αυτά μιας μόνο θάλασσας, οι πρωταγωνιστές, μέσα από μια παραστατική προσέγγιση της προσωπικότητας, μας αφηγούνται τα ιδιωτικά ταξίδια τους ή και μόνο αυτό της δημιουργού.

Ηλίας Καπάντας Τίτλος: Έσσι(-στροφή)

Γυρισμένα σώματα, προσαρμοσμένα σε σκέψεις χωρίς καμία οπτική επικοινωνία με τον κόσμο. Σκέψεις που περιφέρονται σαν πλανήτες, γύρω από τον εαυτό τους,σε προκαθορισμένη τροχιά ή σε ελεύθερη, έτοιμες να συγκρουστούν, όλες τους όμως κρυφές, μυστηριακές, άγνωστες. Σκεπτόμενα σώματα, κλειστές πόρτες, με μία ακαστική τεχνονομία που επιπέσει διηλιθί θέσει του ίδιου έργου έχοντας όμως το ίδιο αποτέλεσμα, κλειστά σώματα. Μια αναφορά στη μοναξιά, στην έλλειψη επικοινωνίας αλλά και στο σθέσο, το μύθιο και το ρίσκο του κινδύνου της γνώσης. Ένας πρώτος εικαστικός άξονας του δημιουργού στον "Κυανοπύλωνο" (σπέρα του Bella Bartok σε libretto του Bela Balazs).

www.aeginaportal.gr

ΚΑΙΡΟΣ INFOΠΟΛΗ ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΖΩΔΙΑ LIVE Η ΚΙΝΗΣΗ

Αναζήτηση

**PROTO** **THEMA.gr**  
www.protothema.gr

OUT LOUD  
Άντε πάλι συναυλίες για τον Σακκά

ΠΡΟΤΟΘΕΜΑ WEBTV ΕΚΔΟΣΗ ΚΥΡΙΑΚΗΣ BLOGS 33 °C

ΕΛΛΑΔΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΟΣΜΟΣ ΣΠΟΡ CAR + SPEED PEOPLE ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ENGLISH ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

**COSMOTE One**  
Τώρα η οικογένειά σου έχει ακόμα περισσότερες δυνατότητες στην ψυχαγωγία!

Μαζί περισσότερα

**PROTOTHEMA Top City Stories**

**Εικαστικά, φωτογραφία, ποιητική και installation**

Δημήτρης Βαρελάς • 04/08/2016 • 07:51 Εκτύπωση

www.protothema.gr

**6ο Φεστιβάλ Θεάτρου Αίγινας**, στις 21:15, στην αυλή του Ιστορικού & Λαογραφικού Μουσείου Δήμου Αίγινας, **Σάββατο 06 Αυγούστου 2016:** "Il trovatore", του Giuseppe Verdi, μία μουσική παράσταση από τη Φανή Παλιούρα. [Αυτή τη φορά ο Πάνος Λουμάκης και η Φανή Παλιούρα ήρθαν πιο κοντά στη θεατρική βάση του...]

Αίγινα • Ημερολόγιο Εκδηλώσεων  
Sat Aug 06 2016

**11ο Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ Αίγινας**, στις 21:00, στον προαύλιο χώρο του Ιερού Ναού Σωτήρος ✓**Σάββατο 06 Αυγούστου 2016:** "Στα μονοπάτια του έρωτα", γαλλική μουσική για σοπράνο, φλάουτο και πιάνο. (Χριστίνα Γιαννακοπούλου - υψίφωνος Βίκη Βασιλειάδη - φλάουτο Μαρία Παπαπετροπούλου - πιάνο) ✓**Κυριακή 07...**

Αίγινα • Ημερολόγιο Εκδηλώσεων  
Sat Aug 06 2016

studio at Aegina. Συμμετέχουν μαθητές, ηλικίας από 6 μηνών έως και 12 ετών, οι οποίοι παρακολούθησαν τον καλοκαιρινό κύκλο ταχύρυθμων μαθημάτων. **Κυριακή 07 Αυγούστου 2016**, στις 19:00, στο ξενοδοχείο Irides.

Αίγινα • Ημερολόγιο Εκδηλώσεων  
Sun Aug 07 2016

**9ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αίγινας 2016** ■ Πέμπτη 04 Αυγούστου: EL GRECO του Γιάννη Σμαραγδι (2007) ■ Παρασκευή 05 Αυγούστου: Η ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟ ΔΙΟΝΥΣΟΥ του Δημήτρη Κολλάτου (2014) ■ Σάββατο 06 Αυγούστου: Ο ΛΕΩΝ ΤΗΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ του Τάκη Βογδούπουλου (2015).

Αίγινα • Ημερολόγιο Εκδηλώσεων  
Fri Aug 05 2016

**Εκθεση Συνομιλίες**  
Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation

Πίνακας Μαρίας Λιάς, Αίγινα  
Εγκαινία Παρασκευή 5 Αυγούστου  
ώρα 20:30μμ

Χριστίνα Κολαίτη, Ηλίας Καπάντας, Πατρίτσια Κολαίτη

"Συνομιλίες." Η Χριστίνα Κολαίτη (φωτογραφία), ο Ηλίας Καπάντας (εικαστικά) και η Πατρίτσια Κολαίτη (ποίηση, performance) σε μία καλλιτεχνική πενταήμερη συνύπαρξη. Το κέντρο της ματιάς τους ο άνθρωπος σε σχέση με τους άλλους, αλλά και τον ίδιο του τον εαυτό. Πανιά,

**ΠΡΩΤΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΟ ΔΡΑΜΑΤΙΣΜΟ**  
**Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΒΑΤΡΑΧΟΣ**  
Παράλληλη των αδελφών Γκριμ

ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Αίγινα • Ημερολόγιο Εκδηλώσεων  
Sat Aug 06 2016

"Η πριγκίπισσα και ο βάτραχος" των αδελφών Γκριμ, σε σκηνοθεσία Χάρη Ρώμα, από την παιδική σκηνή Γιάννη Χριστόπουλου. **Κυριακή 31 Ιουλίου 2016**, στις 21:15, στον προαύλιο χώρο του 1ου Δημοτικού Σχολείου Αίγινας.

Αίγινα • Ημερολόγιο Εκδηλώσεων  
Thu Aug 04 2016

**Αφιερωματική βραδιά στον σημαντικό Έλληνα ποιητή Γιάννη Ρίτσο** από το Ίδρυμα και τον Σύλλογο Φίλων Ίδρύματος Ανδρέα Δ. Καϊφίλη. **Παρασκευή 05 Αυγούστου 2016** κι ώρα 20:30, στο αμφιθέατρο του Ίδρύματος.

Αίγινα • Ημερολόγιο Εκδηλώσεων  
Thu Aug 04 2016

**"Παράδοση - Γεύσεις - Τέχνες."** Έκθεση από τον Σύλλογο Φίλων Ιστορικού & Λαογραφικού Μουσείου Δήμου Αίγινας, 02 - 16 Αυγούστου 2016, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Ιστορικού & Λαογραφικού Μουσείου Δήμου Αίγινας. Ώρες λειτουργίας: 10.30 - 13.30 & 19.00 - 22.00. Εγκαίνια: Παρασκευή 05 Αυγούστου 2016 κι ώρα...

**"Παράδοση - Γεύσεις - Τέχνες."** Έκθεση από τον Σύλλογο Φίλων Ιστορικού & Λαογραφικού Μουσείου Δήμου Αίγινας, 02 - 16 Αυγούστου 2016, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Ιστορικού & Λαογραφικού Μουσείου Δήμου Αίγινας. Ώρες λειτουργίας: 10.30 - 13.30 & 19.00 - 22.00. Εγκαίνια: Παρασκευή 05 Αυγούστου 2016 κι ώρα...

**synomilies\_update**

**Εκθεση Συνομιλίες**  
Φωτογραφία, εικαστικά, ποιητική installation

Πίνακας Μαρίας Λιάς, Αίγινα  
Εγκαινία Παρασκευή 5 Αυγούστου  
ώρα 20:30μμ

Χριστίνα Κολαίτη, Ηλίας Καπάντας, Πατρίτσια Κολαίτη

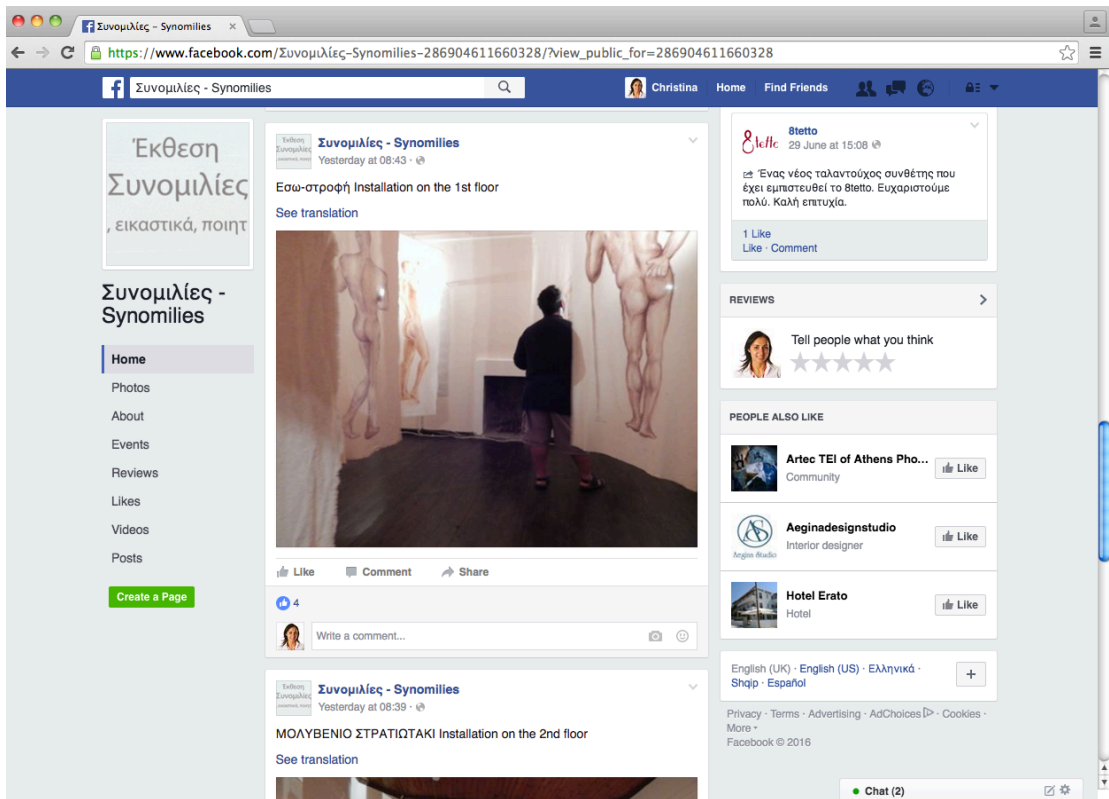
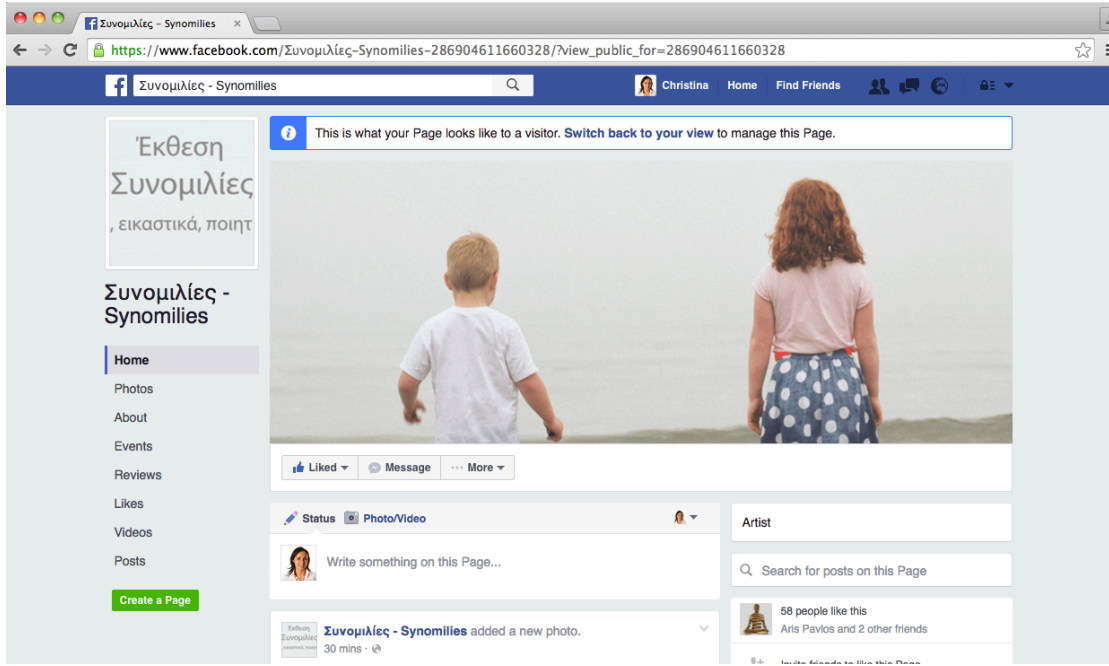


Δημοσιεύθηκε το πρόγραμμα πολιτιστικών εκδηλώσεων στην Αίγινα, από την Κοινοφελή Επιχείρηση του Δήμου (ΚΕΔΑ) μπορείτε να το δείτε με κλίκ στην εικόνα. Για τις εκδηλώσεις του εφετινού φεστιβάλ φιστικιού θα δημοσιευθεί ξεχωριστό πρόγραμμα.

📁 **εκδηλώσεις πολιτισμού, ενημέρωση**

» **Εν Αίγινη** » με τα γλυπτά του Παναγιώτη Μαρίνη

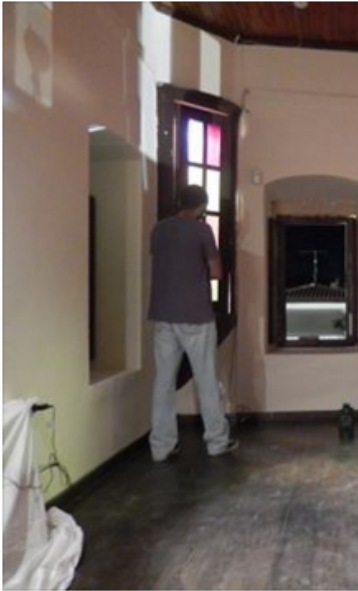
**Εκδήλωση για τον Νίκο Καζαντζάκη**





Εκθεση Συνομιλίες  
**Συνομιλίες - Synomilies**  
 Published by Christina Kolaiti [?]

ΜΟΛΥΒΕΝΙΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΚΙ Instal  
 See translation

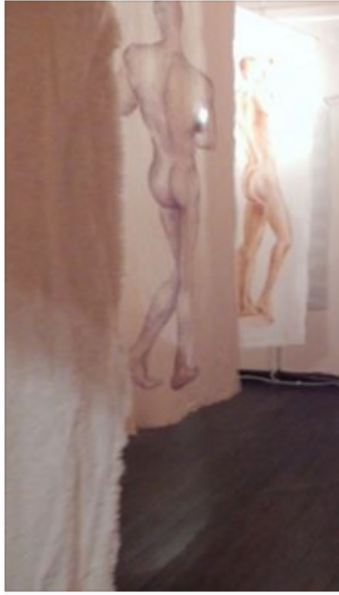


136 people reached

Like Comment Share

Εκθεση Συνομιλίες  
**Συνομιλίες - Synomilies**  
 Published by Christina Kolaiti

Εσω-στροφή Installation on the  
 See translation

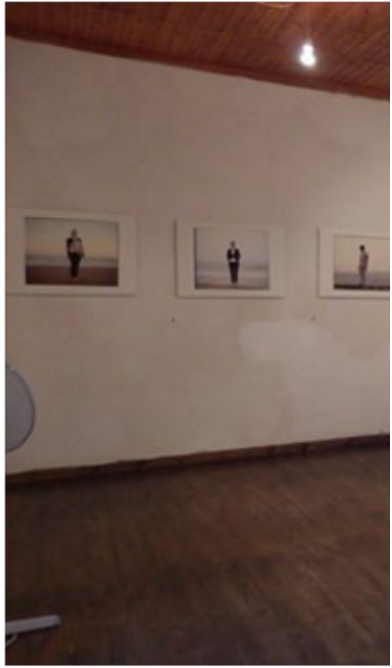


108 people reached

Like Comment Share

Εκθεση Συνομιλίες  
**Συνομιλίες - Synomilies**  
 Published by Christina Kolaiti

Μαλ De Debarquement on the Grc



127 people reached

Συνομιλίες - Synomilies

Christina Home Find Friends Settings Help

Page Messages Notifications Insights Publishing Tools

Εκθεση Συνομιλίες  
 , ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ, ΠΟΙΗΤ


Συνομιλίες - Synomilies

Home  
 About  
 Photos  
 Events  
 Reviews  
 Likes  
 Videos  
 Posts  
 Manage Tabs

Promote

Συνομιλίες - Synomilies, Tetraites Petros and Antonio Martínez Mengual  
 Write a comment...

Συνομιλίες - Synomilies added a new photo.  
 Published by Christina Kolaiti [?] · 6 August at 22:59 ·



124 people reached Boost post

Like Comment Share

Ένας νέος ταλαντούχος συνθέτης που έχει εμπιστευθεί το θείο. Ευχαριστούμε πολύ. Καλή επιτυχία.

1 Like  
 Unlike · Comment · Message

REVIEWS  
 Tell people what you think  
 ★★★★★

PEOPLE ALSO LIKE

Artec TEI of Athens Photography  
 Community

Aeginadesignstudio  
 Interior designer

Hotel Erato  
 Hotel

English (UK) · English (US) · Ελληνικά · Shqip · Español

Privacy · Terms · Advertising · Ad Choices · Cookies

Χριστίνα Κολαϊτη (Christina Kolaiti)  
Exhibition title: *Mal de Debarquement*

*Aegina Portal*  
η πύλη της Αίγινας στο Διαδίκτυο


Ραδιόφωνο WebTV Δρομολόγια Κατάλογος Επιχειρήσεων Αγγελίες Τηλέφωνα Ο καιρός ΚΤΕΛ Shopping Cat

Κατασκευή & Συντήρηση Κήπων  
Λυθή - Φυτό Δενδρόλλια  
Τηλέφωνα:  
22979 28902  
6972 207150


Νεκτάριος Λαζάρου  
**ΚΗΠΟΤΕΧΝΙΚΗ**

επαγγελματικός αντιπρόσωπος  
για τον Αργοσαρμινικό  
**Hellasod**

Mal de Debarquement, ναυτία. Η έκθεση φωτογραφίας της Χριστίνας Κολαϊτη.  
Τρίτη, 16 Αύγουστος 2016 09:40



Η έκθεση Mal de Debarquement, ναυτία στα ελληνικά, είναι το δεύτερο κομμάτι μίας εικαστικής συνύπαρξης, σπουδαίας, στον Πύργο του Μαρκελλού λίγες ημέρες πριν. Μετά την παρουσίαση της δουλειάς του Ηλία Καπάνταη, σειρά έχει η έκθεση φωτογραφίας της Χριστίνας Κολαϊτη, ένα ακόμη μέρος των "Συνομιλιών", μία συνύπαρξη τριών νέων που επιστρέφουν στο νησί από διαφορετικές πορείες ο καθένας. Η Χριστίνα Κολαϊτη (φωτογραφία), ο Ηλίας Καπάνταη (εικαστικά) και η Πατρίτσια Κολαϊτη (ποίηση, performance).



Να πως περιγράφει τις εικόνες που παρουσίασε η Χριστίνα Κολαϊτη:  
"Mal de Debarquement, σε Ελληνική μετάφραση Ναυτία - της

Video available online at:  
<http://aeginaportal.gr/politismos/fotografia/17532-mal-de-debarquement-naftia-i-ekthesi-fotografias-tis-xristinas-kolaiti.html>

P  
R  
O  
J  
E  
C  
T  
  
D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N



*Mal de Debarquement* by Christina Kolaiti

# Ηλίας Καπάνταης (Elias Karantais) Exhibition title: Έσω(-στροφή)

*Aegina Portal*  
η πύλη της Αίγινας στο διαδίκτυο

Ραδιόφωνο WebTV Δρομολόγια Κατάλογος Επιχειρήσεων Αγγελίες Τηλέφωνα Ο καιρός ΚΤΕΛ Shopping

Διαφήμιση



**Βιόγεωπονική**  
αίγινας

Άνθη - Φυτά - Δενδρόλλια  
Βιολογικά Λιπάσματα - Σπόροι  
Γεωργικά Φάρμακα  
Διατροφή & Συντήρηση Κήπων  
Στολισμοί Ενηλίκων

Αθ. Καπάνταης - Γκιώνες - Κω: 0946235015  
Βασ. Καπαλιάνη - Πύραυλοι Δελφών - Κω: 0946273543  
Λεωφ. Α&Α Λεωάν Αίγινα Τηλ: 2297026555 - Email: biogeponiki@gmail.com



"Γυρισμένα σώματα, προσανατολισμένα σε σκέψεις χωρίς καμιά οπτική επικοινωνία με τον κόσμο". Ηλίας Καπάνταης, Έσω(-στροφή).

Παρασκευή, 12 Αύγουστος 2016 17:36



Όποιος θυμάται το "Λουτρό των ψυχών" του Ηλία Καπάνταη, είναι βέβαιο ότι δεν μπορεί να το αποσπάσει από τον "άχρονο χώρο" που το περιέβαλε. Υποβλητικός τότε, υποβλητικός και συμπαγής τώρα. Οι σκέψεις μπορεί να τριγυρνούν σαν αέρας (πνοής) ανάμεσα στα σώματα, μένουν όμως εκεί. Φυγαδεύονται μόνο, για λίγο, στο πέρασμα του επισκέπτη. Ο Ηλίας Καπάνταης δίνει σε αυτό το έργο τον τίτλο Έσω(-στροφή) και περιγράφει το έργο: "Γυρισμένα σώματα, προσανατολισμένα σε σκέψεις χωρίς καμιά οπτική επικοινωνία με τον κόσμο. Σκέψεις που περιστρέφονται σαν πλανήτες, γύρω από τον εαυτό τους, σε προκαθορισμένη τροχιά ή σε ελεύθερη, έτοιμες να συγκρουστούν, όλες τους όμως κρυφές, μυστηριακές, άγνωστες. Σκεπτόμενα σώματα, κλειστές πόρτες, με μία εικαστική τεχντροπία που επιτρέπει διπλή θέαση του ίδιου έργου έχοντας όμως το ίδιο αποτέλεσμα, κλειστά σώματα".



Video available online at <http://aeginaportal.gr/politismos/zografiki/17518-gyrismena-somata-prosanatolismena-se-skepseis-xoris-kamia-optiki-epikoinonia-me-ton-kosmo-ilias-kapantais-eso-strofi.html>



Πατρίσια Κολαϊτη (Patricia Kolaiti)  
Poetry performance entitled: Μολυβένιο Στρατιωτάκι



f Συνομιλίες - Synomilies Christina

Page Messages Notifications 4 Insights Publishing Tools


Έκθεση  
Συνομιλίες  
, ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ, ΠΟΙΗΤ

Συνομιλίες -  
Synomilies

- Home
- About
- Photos
- Events
- Reviews
- Likes
- Videos
- Posts
- Manage Tabs

Συνομιλίες - Synomilies  
Published by Christina Kolaiti [?] · 9 August at 08:34 · €

Synomilies public dialogue at Markellos Tower



111 people reached Boost post

Like Comment Share

f Συνομιλίες - Synomilies Christina Home

Page Messages Notifications Insights Publishing Tools

Έκθεση  
Συνομιλίες  
, ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ, ΠΟΙΗΤ


Συνομιλίες -  
Synomilies

- Home
- About
- Photos
- Events
- Reviews
- Likes
- Videos
- Posts
- Manage Tabs

Συνομιλίες - Synomilies  
Published by Christina Kolaiti [?] · Yesterday at 12:27 · €

Θα θελαμε να ευχαριστησουμε το Aegina Portal για την υποστηριξη του προτζεκτ μας 'Συνομιλίες' και για την ακουραστη και ποιοτικη προσεγγιση τους στην εγκαιρη ενημερωση των γεγονοτων της συγχρονης Αίγινας. Μαρια χαρηκα που σε ειδα και μπραβο για τις ομορφες ληψεις.. Σας ευχαριστουμε πολυ.(Η ομαδα του Συνομιλιες 2016)

[See translation](#)



**Χριστίνα Κολαίτη. Mal de Debarquement (Ναυτία).**  
Αίγινα Portal. Η πύλη της Αίγινας στο διαδίκτυο.  
AEGINAPORTAL.GR | BY ADMINISTRATOR

92 people reached Boost post



P  
R  
O  
J  
E  
C  
T  
  
D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N



Projection by Christina Kolaiti



P  
R  
O  
J  
E  
C  
T  
  
D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N



*Mal de Debarquement* by Christina Kolaiti



PROJECT DOCUMENTATION





P  
R  
O  
J  
E  
C  
T  
  
D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N



*Eso-strofi* by Elias Kapantais



P  
R  
O  
J  
E  
C  
T  
  
D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N





P  
R  
O  
J  
E  
C  
T  
  
D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N





P  
R  
O  
J  
E  
C  
T  
  
D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N





PROJECT DOCUMENTATION





P  
R  
O  
J  
E  
C  
T  
  
D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N

